

التاريخ: 2021/03/03
المدة: ساعة واحدة

المادة: تربية مدنيّة

المستوى: الثالثة متوسط

اختبار الفصل الأوّل

الجزء الأوّل: (12ن)

الوضعية الأولى: (04ن)

(1) عرّف ما يلي: الهوية الوطنية، المحميّات. (01ن)

(2) عدّد بعض واجباتك نحو وطنك. (03ن)

الوضعية الثانية: (04ن)

-املأ الجدول التالي بما يناسبه: (أربعة عناصر لكل خانة)

عناصر الهوية الوطنية	وثائق الهوية الوطنية

الوضعية الثالثة: (04ن)

"تلعب وسائط التواصل الاجتماعي دوراً كبيراً في الترويج للتراث، والتمسك بالهوية، وتقوية الشّعور بالانتماء، كما تشجع على ظهور حالات الخروج عن العادات والتقاليد عند التعرف على ثقافات جديدة".

(1) استخلص عنصرين من مكونات الهوية. (02ن)

(2) ما رأيك في هذه المقولة. (02ن)

الجزء الثاني: (08ن)

الوضعية الإدماجية:

السّياق: تسعى الدولة الجزائرية إلى حماية التّراث الحضاري والطّبيعي، نظرا لما يكتسبه من أهمية.

السند 1:



السند 2:

المحمية الطبيعية هي مجال نشأ لضمان الحماية الكاملة للأنظمة البيئية أو عيّنات حية نادرة للحيوان، أو النباتات التي تستحق الحماية التامة.

(المادة 7: الجريدة الرسمية للجمهورية

الجزائرية العدد 13).

التّعليمة: اعتمادا على السّندات المرفقة وممّا درست، أكتب فقرة من 10 أسطر توضّح فيها أهمية الموروث الحضاري والطبيعي في إبراز هوية المجتمع مدعما بأمثلة.

التصحيح النموذجي

العلامة		عناصر الإجابة	المحاور										
مجموعة	مجزئة		الجزء الأول										
04ن	01ن 03ن	<p>1- <u>أشرح ما تحته خط:</u></p> <p>- الهوية الوطنية: هي التي تشير إلى وطن الفرد، ويمكن التعرف عليها من خلال رموز السيادة (العملة، الراية، النشيد الوطني...)</p> <p>- المحميات: هي مساحة من الأرض محدّدة جغرافيا، مائة أوبرية، حيث يتم توفير الظروف الطبيعية التي تحمي بعض الأنواع المهدّدة بالانقراض من الحيوانات والنباتات فيها، وتكون محميّة من طرف الدولة عن طريق قوانين لعدم تعرّض لها.</p> <p>2) <u>أعدّد بعض واجباتك نحو وطنك:</u></p> <p>* الاعتزاز بالوطن الافتخاره</p> <p>* حمايته والحفاظ على مقوماته (الإسلام، العروبة، الأمازيغية)</p> <p>* ربط الخلف بتراث السلف للاستفادة والاعتزاز به في الحاضر</p>	الوضعيّة الأولى										
04ن	04ن	<p>- ملء الجدول التّالي بما يناسبه: (أربع عناصر لكل خانة)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>عناصر الهوية الوطنية</th> <th>وثائق الهوية الوطنية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- الاسم واللقب</td> <td>- جواز السّفر</td> </tr> <tr> <td>- تاريخ ومكان الازدياد</td> <td>- رخصة السّيّاقة</td> </tr> <tr> <td>- شهادة الإقامة</td> <td>- بطاقة التعريف الوطنية</td> </tr> <tr> <td>- الجنسية</td> <td>- الدفتر العائلي</td> </tr> </tbody> </table>	عناصر الهوية الوطنية	وثائق الهوية الوطنية	- الاسم واللقب	- جواز السّفر	- تاريخ ومكان الازدياد	- رخصة السّيّاقة	- شهادة الإقامة	- بطاقة التعريف الوطنية	- الجنسية	- الدفتر العائلي	الوضعيّة الثانية
عناصر الهوية الوطنية	وثائق الهوية الوطنية												
- الاسم واللقب	- جواز السّفر												
- تاريخ ومكان الازدياد	- رخصة السّيّاقة												
- شهادة الإقامة	- بطاقة التعريف الوطنية												
- الجنسية	- الدفتر العائلي												

<p>02ن 02ن 04ن</p>		<p>1-استخلاص عنصرين من مكونات الهوية الوطنية: أ- الإسلام: دين الله الذي أرسله على خاتم النبيين محمد عليه أفضل الصلاة والسلام. ب- العروبة: نسبة للعرب الذين سكنوا شبه الجزيرة العربية، ومن نسل نبي الله إسماعيل عليه السلام. 2- رأي في المقولة: وسائط التواصل الاجتماعي سلاح ذو حدين، فكما تساهم في الترويج ونشر التراث، تساهم في القضاء على قيم المجتمع وتقاليد، لأنها منفتحة على ثقافات متعدّدة.</p>	<p>الوضعية الثالثة</p>															
<p>08ن</p>		<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="325 685 459 752">العلامة</th> <th data-bbox="459 685 1110 752">شرح المعيار</th> <th data-bbox="1110 685 1310 752">المعايير</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="325 752 459 1021">04ن</td> <td data-bbox="459 752 1110 1021"> <p>1- أهمية الموروث الحضاري والطبيعي 2- علاقة الموروث بالهوية في المجتمع 2- التدعيم بأمثلة.</p> </td> <td data-bbox="1110 752 1310 1021"> <p>الملائمة مع الوضعية</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="325 1021 459 1155">02ن</td> <td data-bbox="459 1021 1110 1155"> <p>مصطلحات - التواريخ - السندات</p> </td> <td data-bbox="1110 1021 1310 1155"> <p>استخدام أدوات المادة</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="325 1155 459 1223">01ن</td> <td data-bbox="459 1155 1110 1223"> <p>مقدمة - صلب الموضوع - خاتمة</p> </td> <td data-bbox="1110 1155 1310 1223"> <p>الانسجام</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="325 1223 459 1292">01ن</td> <td data-bbox="459 1223 1110 1292"> <p>الخط والنظافة</p> </td> <td data-bbox="1110 1223 1310 1292"> <p>الإتقان</p> </td> </tr> </tbody> </table>	العلامة	شرح المعيار	المعايير	04ن	<p>1- أهمية الموروث الحضاري والطبيعي 2- علاقة الموروث بالهوية في المجتمع 2- التدعيم بأمثلة.</p>	<p>الملائمة مع الوضعية</p>	02ن	<p>مصطلحات - التواريخ - السندات</p>	<p>استخدام أدوات المادة</p>	01ن	<p>مقدمة - صلب الموضوع - خاتمة</p>	<p>الانسجام</p>	01ن	<p>الخط والنظافة</p>	<p>الإتقان</p>	<p>الجزء الثاني: وضعية إدماجية</p>
العلامة	شرح المعيار	المعايير																
04ن	<p>1- أهمية الموروث الحضاري والطبيعي 2- علاقة الموروث بالهوية في المجتمع 2- التدعيم بأمثلة.</p>	<p>الملائمة مع الوضعية</p>																
02ن	<p>مصطلحات - التواريخ - السندات</p>	<p>استخدام أدوات المادة</p>																
01ن	<p>مقدمة - صلب الموضوع - خاتمة</p>	<p>الانسجام</p>																
01ن	<p>الخط والنظافة</p>	<p>الإتقان</p>																