



متوسطة: سقال شعيب

مديرية التربية لولاية: س بلعباس

اللقب: .....

الاسم: .....

المستوى: الرابعة متوسط

المدة: ساعتان

## اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية



**السند:** بدأ عصر التلفاز والحاسوب، وبعده "الأنترنت" ، وبدأت معه خصومة جدية بين زمن الأمس واليوم، وبين الألعاب القديمة والألعاب الحديثة، فاستولت الألعاب الإلكترونية بمغرياتها الجذابة على عالم الأطفال، وأسرت بسحرها نفوسهم حتى صاروا سجناء غرفهم الضيقة، بعيدين عن اللعب الذي يقوّي عضلاتهم وينمي أجسادهم ويحفّزهم على الجد والنشاط، الذي يربطهم بالطبيعة التي هي مصدر الجمال والقوة. لقد باطُوا بعيدين عن مرحلة الطفولة البريئة، حيث الصحة والعافية وطمأنينة النفس ... يغبط الأهل هذه الأيام لأن طرائق السلوي واللعب التي تُفرج أطفالهم كثيرة ومتنوعة بعد أن

غرت الآلات السحرية بيتهما، وملكت وسائل التسلية والترفيه أجواءهم العائلية، فقد تجد في البيت الواحد أكثر من (3) هواتف، وأصبح الأولياء أكثر هناء، بقاء الأولاد في البيت يبعدُهم عن شبح الخوف والقلق، ويخفِّف عنهم مشقة مراقبة أبنائهم، ويريحُهم من صخب الأطفال ومنازعاتهم؟

والحقيقة أنَّ الحاسرين هم الأولاد لأنَّهم افتقدو الألعاب الجسدية الضرورية، فباتت أجسادُهم اللدنَّة جامدةً خامدةً، بعيدةً عن الهواء النقي، وباتوا كالآلات التي تتحرّك بصُورٍ بشرية يمارسون العاباً إلكترونية في غياب الارتياح النفسي، والانفتاح على الآخرين، وأصبحت حياتهم مساحةً عابرة بين الطفولة والشباب - تختبئ فيها السعادة والشقاوة، ويظللها الانغلاقُ والعزلةُ والانطواء... [اد. يوسف مارون - دروب الحياة]

### أ. الوضعية الأولى (٠٨ نقاط):

1. حدد أسباب سعادة الأهل:- ..... (٠١)

2. استخرج أثرين سلبيين لإقبال الأطفال على الألعاب الإلكترونية:- ..... (٠١)

3. اشرح يحفزهم = ..... (٠١)

4. صغ فكرة عامة للسند:- ..... (٠١)

### ب. الوضعية الثانية (١٢ نقطة):

1. أعرّب ما تحته خط.

الكلمة	اعرابها
الواحد	(٠٥ ن)
هنا	(٠٥ ن)

2. اكتب بالحروف العدد بين قوسين وحدد نوعه:- أكثر من ..... (٠١) هواتف. نوعه:- ..... (٠١)

اقلب الصفحة

- ..... 5. حلل الصورة البيانية الآتية: وسمها يظلل الانغلاق حياة الأطفال: - (01ن)

..... 6. حدد عناصر الاستثناء فيما يأتي ثم بين نوعه: باع جميع الألعاب الإلكترونية إلا لعبتين: - (01ن)

..... 3. استخرج من الفقرة الأخيرة محسناً بديعياً لفظياً ثم حدد نوعه: - (01ن)

..... 4. صمم جملة تكون فيها الألعاب الإلكترونية بدلاً مطابقاً: - (01ن)

..... 7. أبد رأيك في لجوء الأولياء للألعاب الإلكترونية لإلهاء أبنائهم: - (01ن)

..... 8. استخلص قيمة مستفادة من النص: - (01ن)

نـ. الوضعية الدرامية: [٥٨ نقاط]

- الدّيّاق**: قرّرت فتح صفحة "فيس بوك" على هاتفك، لكنك وجدت معارضة شديدة من والديك بحجة أنها مفسدة للأخلاق.
  - الدّعنة**: قال رسول الله ﷺ: «المُؤمِنُ الَّذِي يُخَالِطُ النَّاسَ وَيَصْبِرُ عَلَى أَذَاهُمْ، أَفْضَلُ مِنَ الْمُؤْمِنِ الَّذِي لَا يُخَالِطُ النَّاسَ وَلَا يَصْبِرُ عَلَى أَذَاهُمْ» صحيح البخاري
  - التعلّيم**: حرر نصا تفسيرياً حجاجياً - لا يتجاوز أربعة عشر سطراً - تقنع فيه والديك بأهمية الفيس بوك وفوائده التي لا تعد ولا تحصى. موظفاً في عرضك: عطف نسق، تشبيهاً، وأسلوباً إنسانياً طليبياً.



## اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية



**السند:** بدأ عصر التلفاز والحواسُب، وبعده "الأنترنت" ، وبدأت معه خصومة جديّة بين زمن الأمسِ واليَوْمِ، وبين الألعابِ القدِيمَة والألعابِ الْحَدِيثَة، فاستولت الألعابُ الإلْكْتُرُونِيَّة بِمُغْرِيَاتِهَا الجذَابَة على عالم الأطفال، وأسرت بسحرها نفوسهم حتى صاروا سجناءً غَرَفِهِمُ الضَّيْقَة، بعيدينَ عن اللَّعْبِ الَّذِي يُقوِّي عضلاتِهِم ويُنْبِئُ أجسادَهُم ويُحَفِّزُهُم على الجَدِّ والنَّشاطِ، الَّذِي يربطُهُم بالطَّبِيعَة الَّتِي هي مُصْدِرُ الْجَمَالِ والْقُوَّةِ.

لقد باطُوا بعيدينَ عن مرحلة الطُّفُولة البريءَة، حيثُ الصَّحةُ والعافيةُ وطمأنينةُ النَّفْسِ ... يغبُطُ الأَهْلُ هذه الأَيَّام لأنَّ طرائقِ السلوى واللَّعْبِ الَّتِي تُفْرِحُ أَطْفَالَهُمْ كثيرةً ومُمْتَنَعَةٌ بعد أن غزتُ الآلاتُ السُّحْرِيَّةُ بيوتهم، وملَكتُ وسائلُ التسليةِ والترفيهِ أجواءَهُم العائليَّة، فقد تجدُ في البيتِ الواحدِ أكثرُ من (3) هواتف، وأصبحَ الأوَّلِيَّاءُ أكثَرُ هنَاءً، فبقاءُ الأَوْلَادِ في البيتِ يبعُدُهُمْ عن شبحِ الخوفِ والقلقِ، ويُخَفِّفُ عنْهُمْ مشقةُ مُراقبةِ أَبْنَائِهِمْ، ويُريحُهُمْ منْ صُبْحِ الْأَطْفَالِ وَمِنَازِعَهُمْ؟

والحقيقةُ أَنَّ الْخَاسِرِينَ هُمُ الْأَوْلَادُ لَا نَهُمْ افتقَدُوا الأَلْعَابَ الْجَسَدِيَّةَ الضروريَّة، فباتتُ أَجْسَادُهُمُ اللَّدَنَةُ جَامِدَةً خَامِدَةً، بعيدةً عن الهواءِ النَّقِيِّ، وباتُوا كـالآلاتِ الَّتِي تتحرَّكُ بِصُورَةٍ بَشَرِيَّةٍ يمارِسُونُ أَعْبَابَ إلْكْتُرُونِيَّةٍ في غيابِ الارتياحِ النفسيِّ، والانفتاحِ على الآخرينِ، وأصبحَتْ حيَاتُهُم مساحةً عابرةً بين الطُّفُولةِ وَالشَّابَّ - تختَبِطُ فِيهَا السُّعادَةُ وَالشَّقاوةُ، وَيُظَلَّلُهَا الْانْغْلَاقُ وَالْعَزْلَةُ وَالْانْطَوَاءُ... [د. يوسف مارون - دروب الحياة]

### أ. الوضعيات الأولى (٤٠ نقاط):

1. حدد أسباب سعادة الأهل: - هي الأسباب التي تجعل الأَوْلَادَ يبقُونَ فِي الْبَيْتِ وَيَبعُدُهُمْ عن شبحِ الخوفِ والقلقِ، ويُخَفِّفُ عنْهُمْ مشقةُ مُراقبةِ أَبْنَائِهِمْ، ويُريحُهُمْ منْ صُبْحِ الْأَطْفَالِ وَمِنَازِعَهُمْ. (٠١)
2. استخرج أثرين سلبيين لإقبال الأطفال على الألعاب الإلكترونية: - ١/ تجعل أجسام الصغار اللدننة جامدةً خامدةً، بعيدةً عن الهواءِ النَّقِيِّ. ٢/ يصبحُ الطَّفَلُ كـالآلاتِ الَّتِي تتحرَّكُ بِصُورَةٍ بَشَرِيَّةٍ. ٣/ أصبحَتْ حيَاتُ الْأَطْفَالِ مساحةً عابرةً بين الطُّفُولةِ وَالشَّابَّ. ٤/ أصبحُوا يعيشُونَ الْانْغْلَاقَ وَالْعَزْلَةَ وَالْانْطَوَاءَ..... (٠١)
3. اشرح يحفزهم = يحثُهم، يغريهم - هات ضد الانغلاق ≠ الانفتاح. (٠١)
4. صغ فكرة عامة للسند: - بيان الكاتب لأبرز المراحل التي مررت بها وسائل الإعلام، وتأثيراتها السلبية العديدة على الأطفال. (٠١)

## بـ. الوضعية الثانية (٠٨ نقاط):

١. أعرب ما تخته خط.

الكلمة	إعرابها
الواحد	نعت مجرور بالكسرة الظاهرة في آخره ..... (٠٥٠ ن)
هنا	تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة في آخره ..... (٠٥٠ ن)

٢. اكتب بالحروف العدد بين قوسين وحدد نوعه:- أكثر من (ثلاثة) هواتف. نوعه:- عدد مفرد. (٠١٠ ن)

٣. حلل الصورة البيانية الآتية: وسماها يظل الانغلاق حياة الأطفال:- شبه الانغلاق بالأشجار ذات الفروع الكثيفة فحذف المشبه به وترك قرينة لفظية دالة عليه وهي (يظل) وذلك على سبيل الاستعارة المكنية. (٠١٠ ن)

٤. حدد عناصر الاستثناء فيما يأتي ثم بين نوعه: باع جميع الألعاب الإلكترونية إلا لعبتين:- إلا: أدلة الاستثناء / لعبتين: المستثنى / المستثنى: جميع الألعاب / نوعه: التام الموجب. (٠١٠ ن)

٥. استخرج من الفقرة الأخيرة محسناً بديعياً لفظياً ثم حدد نوعه. جامدة خامدة نوعه: جناس ناقص.

٦. صمم جملة تكون فيها الألعاب الإلكترونية بدلاً مطابقاً:- كانت أدوات التسلية الألعاب الإلكترونية(٠١٠ ن)

٧. أبد رأيك في لجوء الأولياء للألعاب الإلكترونية لإلهاء أبنائهم:- يبدي رأيه بكل وضوح. (٠١٠ ن)

٨. استخلص قيمة مستفادة من النص:- تربية الأولاد واجبة على الأبوين، ومن فرط وقصر في هذا الواجب، كان آثما، قال ﷺ «ألا كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته». (٠١٠ ن)

## جـ. الوضعية الإِرْمَاجِيَّة: [٠٨ نقاط]

• السياق: قررت فتح صفحة "فيس بوك" على هاتفك، لكنك وجدت معارضه شديدة من والديك بحجة أنها مفسدة للأخلاق.

• السند: قال رسول الله ﷺ: «المؤمنُ الذي يُخالطُ النَّاسَ وَيَصِيرُ عَلَى أَذَاهُمْ، أَفْضَلُ مِنَ الْمُؤْمِنِ الَّذِي لَا يُخالطُ النَّاسَ وَلَا يَصِيرُ عَلَى أَذَاهُمْ» صحيح الجامع

• التعليمية حرر نصاً تفسيريًّا جاجياً - لا يتجاوز أربعة عشر سطراً - تقنع فيه والديك بأهمية الفيس بوك وفوائده التي لا تعد ولا تحصى. موظفاً في عرضك: عطف نسق، تشبيهاً، وأسلوباً إنشائياً طليباً.

العلامة	المؤشرات	المعايير	العلامة
٠١٠ ن	- التقيد بموضوع المنتج وغطه التفسيري المباجي: -يقنع فيه والديه بأهمية الفيس بوك وفوائده التي لا تعد ولا تحصى.	الملاءمة: (٠٣.٥ ن)	٠٣
٠٥٠ ن	- حجم المنتج: لا يقل عن عشرة أسطر (١٤).		٠٣
٠١٠ ن	- المنتج يحترم عناصر الموضوع: ١-اقاع الوالدين بأهمية الفيس بوك. ٢-تعداد فوائد الفيس بوك.	الانسجام: (٠١.٥ ن)	٠٣
٠١٠ ن	- التوظيف السليم لتعليمية المطلوبة: عطف نسق، تشبيهاً، وأسلوباً إنشائياً طليباً.		٠٣
٠٥٠ ن	المنتج يحترم الميكلة السليمة لعناصر الموضوع: (مقدمة - عرض - خاتمة)		٠٣
٠١٠ ن	الأفكار مترابطة ومتسلسلة ومنسجمة مع الوضعية.		٠٣
٠٢٠ ن	خلو الفقرة من الأخطاء الإملائية والصرفية والنحوية والتركيبية.	سلامة اللغة: (٠٢ ن)	٠٣
٠٥٠ ن	جودة الخط ووضوحيه	الإبداع والإتقان: (٠١ ن)	٠٣
٠٥٠ ن	أصلحة التناول وبجمال العبارة والأسلوب، والعرض اللائق لورقة الإجابة.		٠٣