



النحل والنسر

في صباح يوم ربيعي، كانت التَحْلَتَانِ جَمِيلَةً وَزِينَةً تَتَقَلَّانِ بَيْنَ الزُّهُورِ لَجَمْعِ الرَّحِيقِ مِنْهَا لِتَصْنَعَا مِنْهُ الْعَسَلَ، وَعِنْدَمَا اقْتَرَبَتَا مِنْ شَجَرَةِ سِدْرٍ سَمِعَتَا صَوْتًا مُخِيفًا يَقُولُ: مَا هَذَا الطَّيْنُ الْمُرْعَجُ؟ ابْتَعَدَتَا قَلِيلًا، فَإِذَا نَسْرٌ كَبِيرٌ يَنْظُرُ إِلَيْهِمَا بِحِدَّةٍ وَتَوَعَّدُ، إِيَّاكُمَا أَنْ تَعُودَا إِلَى هَذِهِ الشَّجَرَةِ، فَهِيَ لِي، وَأَتَرَبَّصُ فِيهَا بِفَرَائِسي؛ لِأَنْقَضَ عَلَيْهَا بِمَخَالِبي.

عَادَتِ التَحْلَتَانِ إِلَى خَلِيَّتَيْهِمَا خَائِفَتَيْنِ، وَأَخْبَرَتَا الْمَلِكَةَ بِمَا حَدَثَ، صَمَتَتِ الْمَلِكَةُ وَأَخَذَتْ تَفَكَّرُ، وَجَمَعَتِ النَّحْلَ؛ لِمُنَاقَشَةِ هَذِهِ الْقَضِيَّةِ، وَإِيجَادِ حَلٍّ لَهَا. رَأَى بَعْضُ النَّحْلِ أَنْ تَأْذَنَ لِلْجَمِيعِ بِتَرْكِ الْخَلِيَّةِ وَمُعَادَرَةِ الْعَابَةِ، وَالْإِنْتِقَالِ إِلَى غَابَةِ أُخْرَى، وَقُلْنَ: النَّسْرُ قَوِيٌّ، وَحَجْمُنَا صَغِيرٌ، وَيَصْغُبُ عَلَيْنَا مُقَاوَمَتُهُ. أَمَّا الْفَرِيقُ الْآخَرُ مِنَ النَّحْلِ فَقَدْ رَفَضَ تَرْكَ الْخَلِيَّةِ وَمُعَادَرَةَ الْعَابَةِ، وَقُلْنَ: نَحْنُ قَوِيَّاتٌ بِاتِّحَادِنَا وَتَعَاوُنِنَا، وَنَسْتَطِيعُ تَلْقِينَ النَّسْرِ دَرَسًا، وَالْعَابَةُ مَلِكٌ لِلْجَمِيعِ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَحَافِظَ عَلَى خَلِيَّتِنَا. وَبَعْدَ مُنَاقَشَاتٍ طَوِيلَةٍ اتَّفَقْنَ عَلَى أَنْ يَنْتَظِمْنَ فِي صُفُوفٍ مُتْرَاصَةٍ، وَيَنْطَلِقْنَ نَحْوَ الْعَابَةِ؛ لِمُوَاجَهَةِ النَّسْرِ.

حكايات مرشدي في اللغة العربية، المستوى الثالث (بتصرف)

1. أَخَذَاتِ الْقِصَّةَ كَانَتْ فِي:	2. اسْمُ صَوْتِ طَيْرَانِ النَّحْلِ:	3. الشَّجَرَةُ الْمَذْكُورَةُ فِي النَّصِّ:	4. يَدُلُّ خُرُوجُ جَمِيعِ النَّحْلِ إِلَى الْعَابَةِ بَعْدَ الْمُنَاقَشَةِ عَلَى أَنَّهُنَّ وَافَقْنَ عَلَى:
☐ مَسَاءَ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الصَّيْفِ	☐ طَيْنٍ	☐ الرَّمَانِ	☐ مُعَادَرَةِ الْعَابَةِ.
☐ مَسَاءَ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الرَّبِيعِ	☐ أَزِيْزٍ	☐ الصَّنَوْبِرِ	☐ التَّعَاوُنِ وَمُوَاجَهَةِ النَّسْرِ.
☐ صَبَاحَ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الشِّتَاءِ	☐ غَوْغَاءٍ	☐ الزَّيْتُونِ	☐ الْبَقَاءِ فِي الْعَابَةِ وَعَدَمِ مُوَاجَهَةِ النَّسْرِ.
☐ صَبَاحَ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الرَّبِيعِ	☐ صَرِيرٍ	☐ السِّدْرِ	☐ الْخُرُوجِ جَمِيعًا لَجَمْعِ الرَّحِيقِ.

5. (صَمَتَتِ الْمَلِكَةُ وَأَخَذَتْ تَفَكَّرُ)، حَالُ الْمَلِكَةِ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ، هُوَ:

☐ الْحِزْنُ	☐ الدَّهْشَةُ	☐ الْغَضَبُ	☐ الْحَيْرَةُ
------------------------------------	--------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------

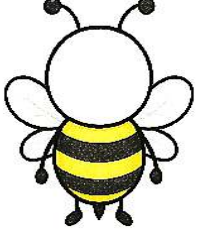
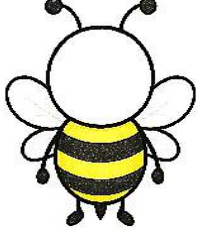
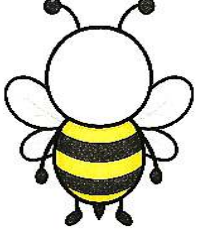
6. رَتَّبِ أَعْدَادَ النَّصِّ كَمَا وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ مِنْ 1 إِلَى 4

الترتيب	الحدث
(....)	جَمَعَتِ الْمَلِكَةُ النَّحْلَ وَنَاقَشَتْهُنَّ فِي حَلِّ الْقَضِيَّةِ.
(....)	خَرَجَتِ التَحْلَتَانِ إِلَى الْعَابَةِ وَقَابَلَتَا النَّسْرَ.
(....)	إِنْطَلَقَ النَّحْلُ فِي صُفُوفٍ لِمُوَاجَهَةِ النَّسْرِ.
(....)	تَوَعَّدَ النَّسْرُ التَحْلَتَيْنِ.

7. لَوْ كُنْتُ مَكَانَ الْمَلِكَةِ، هَلْ كُنْتُ سَتَأْمُرُ النَّحْلَ بِالْهَرَبِ مِنَ الْعَابَةِ؟ وَلِمَذَا؟

.....

8. أرسم تعابير وجه النحلتين وأكتب المشاعر المصاحبة لكل تعبير

عند خروجهما للغابة	أثناء التهديد وعودتهما إلى الخلية	بعد اتفاق النحل على المهاجمة
		
.....		

استنتج خاتمة للقصة بعد مواجهة جموع النحل للنسر:

.....

.....

ضع دائرة حول المعنى الصحيح للكلمات التالية:

الرهيق	يتربص	متراصة
الماء	يراقب في الخفاء	متلاصقة
سائل حلو في الأزهار	يلعب	مبعثرة
العسل	يعني	متفرقة

صل بين الكلمة والتعريف المناسب:

في القصة، ذكر صوت النحل. هل تعرف أسماء أصوات هذه الحيوانات؟

- الخلية
- المخالب
- ينقص
- التوعد
- أظافر حادة للطيور الجارحة
- التهديد والتخويف
- مكان عيش النحلة
- يهجم بسرعة

- صوت الديك:
- صوت الأسد:
- صوت الكلب:
- صوت الغصفور:

هات ضد كل كلمة من النص، ثم وظفها في جملة مفيدة.

مُرْعِبٌ

يَسْهَلُ

توظيفها:

توظيفها:

ضع (✓) أمام الكلمة التي تصف النحل في كل سطر، ثم اكتب جملة تعرفه أو تصفه فيها.

☐ خَائِفٌ	☐ أَنَانِي	☐ مُتَعَاوِنٌ
☐ ضَعِيفٌ	☐ مُنْظَمٌ	☐ كَسُولٌ
☐ مُتَرَدِّدٌ	☐ قَوْضَوِي	☐ شَجَاعٌ