

|                                 |  |                                      |
|---------------------------------|--|--------------------------------------|
| ثانوية النور بنات، بنورة غرداية | <br>مدرسة النور القرآنية - بنات | جمعية النور، آت بنور                 |
| الأستاذ: طباح عبد الرحمن        |  | الاختبار الأول في مادة اللغة العربية |
| 21 فيفري 2021                   |  | السنة الثالثة ثانوي علوم             |

### النص:

- (1) وافاه بالذنب العظيم المذنبُ
  - (2) لعبت به الدنيا ولولا جهلهُ
  - (3) لزم التقلُّب في معاصي ربه
  - (4) يستغفر الله الذنوب وقلبه
  - (5) أضحي بمعترك المنايا لاهيًّا
  - (6) ضاقت مذاهبه عليه فماله
  - (7) وقفت بجاه المصطفى آماله
  - (8) بشر سعيد في النفوس معظم
  - (9) بجمال صورته تمدح آدم
  - (10) مصباح كل فضيلة وإمامها
  - (11) ردّ واقتبس من فضله فبحاره
  - (12) ملأ العوالم علمه وثنائوه
  - (13) أشتاق إلى الحرم الشريف بلوغه
  - (14) مالي سوى ذكرى له في رحلي
- خجلًا يُعْتَفُ نفسه ويؤنَّب  
ما كان في الدنيا (يخوض) ويلعب  
إذ بات في نعمائه يتقلَّب  
شرفًا على أمثاله يتوثَّب  
فكأنَّ معترك المنايا ملعبُ  
إلا إلى حرم بطيبة مهربُ  
فكأنَّه بذنوبه (يتقرَّب)  
مقداره إلى القلوب محبَّب  
وبيانً منطقته تشرف يعرب  
ولفضله فضل الخلائق ينسب  
(ما تنتهي) وشموسه ما تغرب  
في الوجود منور مطيب  
في القلب تحدو بي إليه وتجذبُ  
زادًا ولا غير اشتياقي مركب

### الأسئلة: البناء الفكري: (11ن)

- (1) بم يعترف الشاعر في البيت الأول؟ 01ن
- (2) حدّدي المجال الدلالي للكلمات الآتية (جهل، ذنب، يخوض، ملعب) 01ن
- (3) قسّمي النص إلى وحداته الفكرية ثمّ ضعي عنوانا مناسباً لكلّ وجه 03ن
- (4) في النّص عاطفتان متباينتان وضّحيهما 02ن
- (5) ماهي الخصائص الفنية للشعر التعليمي في عصر الانحطاط؟ 02ن
- (6) ما النمط الغالب في القصيدة؟ علّلي حكمك. 02ن

- (1) تكرر في النص ضمير حدّديه ثمّ بيّني عائده، ودوره. 02ن
- (2) أعربي ما تحته خط. وما بين قوسين إعراب الجمل. 03ن
- (3) استخرجي محسنا بديعيا من البيت الأول مبينا نوعه وغرضه؟ 02ن
- (4) في البيت 11 صورة بيانية حدّدها، اشرحها، نوعها، غرضها. 02ن