

الاختبار الثلاثي الثاني في مادة التربية التشكيلية

الجزء الأول: وضعيات بسيطة 12/12

1- أربط بسهم بين الأسلوب والمصطلح: (03 نقاط)

Fauvisme	تعبيرية
Expressionisme	وحشية
Cubisme	تكعيبية

2- ضع سطرا تحت الألوان الحيادية: (03 نقاط)

أبيض	برتقالي	رمادي	أزرق	أسود	أحمر

3- أذكر ثلاثة عناصر للعمارة الإسلامية. (06 نقاط)

-
-
-

الجزء الثاني: الوضعية الإدماجية 08/08

السياق:

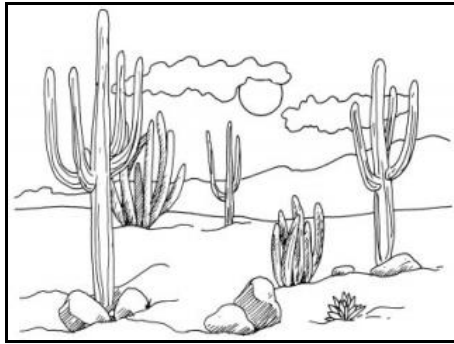
المنظور الهوائي يقصد به منظور الألوان كما تبدو متأثرة بحالات الجو الطبيعي ويتمثل في الخفوت التدريجي للضوء وتزايد نعومة الألوان البعيدة. لذلك نرى الألوان البعيدة ألوان رمادية ملونة فاتحة.

السندات:

- منظر طبيعي مصغر

التعليمية:

أعد رسم هذا المنظر وفق سلم رسم 1/2 (تكبير) مع تلوينه. الخامة: أقلام خشبية



ملاحظة: كل شطب يلغي تصحيح الورقة