

التَّارِيخ: 2024/03/05

المَدَّة: ساعتان

اختبار الفصل الثاني

المادة: اللغة العربية
المستوى: الثالثة متوسط

السند:

إنّكم يا أبناءنا منّا ناطِ آمَالُنا، ومستودعُ آمَانِنا، نُعدُّكم لحمل الأمانة وهي ثقيلة، ولاستحقاق الإرث، وهو ذو تبعات ذو تكاليف، وننتظر منكم ما ينتظره المدّلُجُ في الظلام من تباشير الصُّبُحِ. وإنّكم يا أبناءنا فارقتم الأهل، وفارقتم الديار، وفارقتم الوطن الذي له على كلّ حُرّ كريم دَيْن! وفأوه الحبّ، وكفاؤه النّفع والجميل، وما هُوَن فرافقكم على آباءكم وهو فرافقهم عليكم إلّا الْأَمَالُ الْلَّاِحَةُ لكم ولهم في مستقبلكم، ولما تعودون به من علم يصحّبُه فخر، وحسنُ ذكر.

إنّ آباءكم يتخيّلُون من وراء هجرتكم ما يعودُ به المجاهدُ المقدامُ من أجر وغَنِيَّة، وما يرجعُ به التّاجر المخاطر من أرباح. وإنّكم لتتخيّلُون من وراء هجرتكم- وأنتم في ربيع الحياة- ما يفوق أزهاره أريجاً وعطرًا، وإنّ الوطن- وهو أبو الجميع- يتطلّعُ من وراء هذه الهجرة إلى إحياء وتعمير وإعادة مجده وبناء تاريخ، فهو حين يرضي من أبنائه أئمّه ما أخلوه إلّا ليعمروه، وما فارقوه سُبَّانا إلّا ليعودوا إليه كُهولا مسلحين بقوّة التّفكير، تُظاهِرُها قوّة العلم والعمل. يا أبنيائي، إن عرفتم هذا، وعرفتم واجب أنفسكم، فماذا أعدّتم لهذه الواجبات؟ إنّكم لا تضطّلُّون بهذه الواجبات إلّا إذا انقطّعتم لطلب العلم، وتبّلّتم إليه تبّيلا، وأنفقتم الدّقائق والساعات في تحصيله، وعكفتم على أخذِه من أفواه الرجال وبُطُون الكتب، واستثمرتم كُنوزه بالبحث والمطالعة، ووصلتم في طلبه سواد الليل ببياض النّهار. إنّ أسلافكم كانوا يقطّعون البراري والقفار، ويملكون في سبيل تحصيله المعاطب والأخطار، كانوا يُقيّدون وأنتم لا تُقيّدون، وكانوا ينسخون الأصولَ بأيديهم ويُضيّطُونها بالعرضِ والمقابلةِ حرفاً حرفاً وكلمةً كلمةً؛ وأنتم أراحتكم المطابع، ويسّرت لكم الكتب؛ وربّ تيسير جلب التّعسّير؛ فإنّ هذا التّيسير رمى العقول بالكسلِ، والأيدي بالشّللِ.

يا أبنيائي لا تقطّعوا الفاضل من أوقاتكم إلّا بمقدار ما تستعِدون به النّشاط البدني، ولا في الجلوس في المقهى إلّا بقدر ما تدفعون به الملل، خُذُوا من كلّ ذلك بمقدارِ، ووفرُوا الوقت كله للدرس النافع والمطالعة المثمرة. إنّ الزَّمْن قد وضعكم وضعا صَيِّرَكم جديرين بأن تطلّبوا العلم لوجه الله، ولوّجه العلم، لا للوظائف والشهادات.

محمد البشير الإبراهيمي

الجزء الأول: (13ن)

الوضعية الأولى: (5ن)

1) عقد الكاتب مقارنة حول طلب العلم بين الماضي والحاضر، يبيّن ذلك من السند.

- (2) اذْكُرْ نصِيحَتَيْنِ مِنَ النَّصَائِحِ الَّتِي وَجَهَهَا الْكَاتِبُ إِلَى طُلَّابِ الْعِلْمِ.
- (3) هَاتْ مُرَادِفَ الْكَلْمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ: الْمُدْلِجُ – الْمِدَامُ.
- (4) حَدَّدْ مِنَ السَّنَدِ ضَدَّ كَلْمَةٍ "تِيسِيرٌ" ثُمَّ وَظِفَهَا فِي جَمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.
- (5) مَا القيمة المستفادة من السند.

الوضعية الثانية: (8ن)

- (1) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا: (الْعِلْمُ – خُذُوا – النَّافِعُ).
- (2) إِسْتَخْرَجْ مِنَ السَّنَدِ:

صيغة مبالغة	اسم فاعل	أداة شرط غير جازمة	أداة شرط جازمة

- (3) يَبْيَنْ سبب اقتران جواب الشرط بالفاء في هذه الجملة الآتية:
(إن عرفتم هذا، وعرفتم واجب أنفسكم، فماذا أعددتم لهذه الواجبات؟)
- (4) صُنْعَ اسْمَ الفاعل مِنَ الْكَلْمَاتِ التَّالِيَةِ وَبَيْنَ طَرِيقَتَيْهِ ذَلِكَ (عَلِمَ – عَلِمَ – تَعْلَمَ).
- (5) توسيع في الفكرة التالية مُسْتَخْدِمًا التَّقْنِيَاتِ الْمُنَاسِبَةِ (وَفِرُوا الْوَقْتَ كُلَّهُ لِلْدُّرْسِ النَّافِعِ وَالْمَطَالِعَةِ الْمُثَمِّرَةِ).
- (6) سَمِّ ثم اشرح الصورة البيانية الواردة في العبارة: (بناء تاريخ).

7) حَدَّدْ مِنَ الْفَقْرَةِ الثَّانِيَةِ: – مُحَسِّنًا بَدِيعِيًّا مَعْنَوِيًّا مُبَيِّنًا نَوْعَهُ – مُحَسِّنًا بَدِيعِيًّا لَفْظِيًّا مُبَيِّنًا نَوْعَهُ.
Ecole Erradja wa Tafapuk
– أَسْلُوبِيًّا إِنْشَائِيًّا.

- (8) ما نمط الفقرة الأخيرة من السند؟ اذكر مؤشرات ممؤشراته مع التمثيل له.

الجُزْءُ الثَّانِي:

الوضعية الإدماجية: (7ن)

- السِّيَاقُ: لَا يَتَأْتِي الْعِلْمُ بِالْأَمْانِيِّ أَوِ الْأَحْلَامِ، وَإِنَّمَا بِأَمْرِهِ إِذَا اسْتَجَمَعَهَا الطَّالِبُ بِلَغَةِ مَرَادِهِ وَحَقْقِ قَصْدِهِ.
السَّنَدُ: قَالَ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ:

أَنْجَى لَنْ تَنَالُ الْعِلْمُ إِلَّا بِسَتَّةٍ
سَأَنْبِيكُ عنْ تَفْصِيلِهِ بِبِيَانِ
ذَكَاءٍ وَحِرْصٍ وَاجْتِهَادٍ وَبُلْغَةٍ
وَصَحْبَةٍ أَسْتَاذٍ وَطُولِ زَمَانٍ

- الْتَّعْلِيمَةُ: اكتب فقرة لا تقل عن ثلاثة عشرًا (13) سطراً تتحدث فيها عن أهمية العلم و مفاتيح الاستزادة في طلبه، مُبَيِّنًا كيَفِيَّةَ بلوغِ الإِنْسَانِ هَدْفَهُ وَغَايَتِهِ، مُحْتَرِمًا عَلَامَاتِ الْوَقْفِ وَمُوظِّفًا اسْمَ الْفَاعِلِ.





التصحيح

النقطة	الإجابة	السؤال
5ن	الوضعية الأولى	
1ن	المقارنة التي عقدها الكاتب حول طلب العلم بين الماضي والحاضر تتمثل في " إنّ أسلافكم كانوا يقطّعون البراري والقفار، ويلقون في سبيل تحصيله الأخطار، كانوا يُقيّدون وأنتم لا تُقيّدون، وكانوا يَنسخون الأصول بآيديهم ويُضيّطونها بالعرض والمقابلة حرفاً وكلمةً كلاماً؛ وأنتم أراحتم المطابع، ويسّرت لكم الكتب"	01
1ن	من بين النصائح التي وجّهها الكاتب إلى طلاب العلم: 1) عدم الجلوس في المقاهي إلاّ بقدر ما ندفع به الملل. 2) عدم تضييع الوقت والحرص على المطالعة النافعة.	02
1ن	المرادفات : المدلّج: السائر ليلا. المقدام: الشجاع.	03
1ن	الأضداد: التيسير، التعسير. التوظيف: ومن فضل الله أن يهبك التيسير في أمورك.	
1ن	القيمة المستفادة: العلم إن لم تعطه كلك لم يعطك بعضه.	04
8ن	الجزء الثاني	
0.75	الإعراب: العلم: مضارف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظّاهرة على آخره. خُذُوا: فعل أمر مبني على حذف التّون لأنّ مضارعه من الأفعال الخمسة. النَّافِعُ: صفة مجرورة وعلامة جرّها الكسرة الظّاهرة على آخرها.	01

1.5 ن	صيغة مبالغة المقدام	اسم فاعل النّافع	أداة شرط غير جازمة إذا	أداة شرط جازمة إن	02
0.5 ن	سبب اقتران جملة جواب الشرط بالفاء: لأنّها جملة فعلية فعلها طلي.				03
1.25 ن				علم: عالم (على وزن فاعل) علم: يعلم - معلم. تعلّم: يتعلّم - متعلّم.	04
1 ن	كلّ تلميذ يتوسع في الفكرة حسب رؤيته مع مراعاة التقنيات المناسبة.				05
1 ن	استعارة مكنية: شبّه الكاتب التاريخ بالبني حيث ذكر المشبّه وهو (التاريخ) وحذف المشبّه به وهو (البني) وترك قرينة دالة عليه وهي (بناء).				06
1.25 ن			المحسّن البديعي المعنوي: سواد الليل بياض المهار، مقابلة. المحسّن البديعي اللفظي: العلم، العمل، جناس غير تام. الأسلوب الإنساني: فماذا أعدّتم لهذه الواجبات؟		07
0.75			النمط: توجيهي مؤشراته: كثرة أفعال الأمر. التمثيل: خذوا - وفروا.		08

مدرسة "الرجاء والتفوق" الخاصة

الوضعية الإدماجية: (7 ن)
Ecole Erradja wa Tafaouk

فهم الموضوع جيدا	الماءمة
تسلسل وترابط الأفكار	الانسجام
قلة الأخطاء النحوية والصرفية والإملائية	سلامة اللغة
علامات الوقف، وحسن العرض، توظيف اسم الفاعل وسهولة المقرؤئية.	الإتقان

