



التاريخ: 2021/05/27

المدة: 03 سا و30 د

## امتحان البكالوريا التجريبية

عالج موضوعا واحدا على الخيار

المادة: الفلسفة

المستوى: 3 ع ت

### الموضوع الأول:

هل الإنسان مخير في أفعاله؟

### الموضوع الثاني:

قيل: "الفرضية جوهر بناء العلم وخطوة أساسية في المنهج التجريبي".

دافع عن هذه الأطروحة.

### الموضوع الثالث:

### النص:

"...إن الرياضيات تمثل أكثر فأكثر إلى أن تكون العالم الذي يدرس العلاقات بين كائنات مجردة ومعرفة بطريقة افتراضية. شريطة ألا توقعنا هذه التعريف في أي تناقض."

ويجب أن نضيف أن هذه التعريف المفترضة هي في الأساس مستوحاة من مماثلات مع أشياء حقيقة. فهذا هو حال الخط المستقيم والدائرة والأجسام الخاصة بـ الميكانيكا العقلية ... الخ إلا أن الأعداد التخيلية والأعداد غير المتناهية وغيرها من الكائنات (المفاهيم) الرياضية هي ابتكارات خالصة للعقل الإنساني، هذه الابتكارات مبررة بأنها مكنت من إيجاد حلول أسهل لبعض المشاكل التي كانت مفروضة على علماء الرياضيات والفيزياء، ومن توضيح الصعوبات التي صادفوها".

"إميل بوريل"

المطلوب: أكتب مقالاً فلسفياً تعالج فيه مضمون النص.

بالتوقيق للجميع

التـارـيخـ 2021/05/28  
الـمـدـدـ 03 سـاـ وـ30ـ دـ

المـادـةـ الفـلـسـفـةـ  
الـمـسـتـوىـ 3 عـ تـ

## تصحـيـحـ اـمـتـحـانـ الـبـكـالـورـيـاـ الـتـجـرـيـبـيـةـ

### المـوـضـوـعـ الـأـوـلـ:

هل الفلـسـفـةـ مجرـدـ تـرـفـ فـكـريـ لاـ طـائـلـ منـ وـرـائـهـ أـمـ هيـ طـرـحـ جـادـ وـمـعـالـجـةـ عـمـيقـةـ لـكـلـ ماـ يـهـمـ  
الـإـنـسـانـ كـإـنـسـانـ؟ـ  
الـطـرـيـقـةـ:ـ الـجـدـلـيـةـ.

#### (1) طـرـحـ الـمـشـكـلـةـ:

تمـيـزـ الـإـنـسـانـ بـالـتـسـاؤـلـ الـمـسـتـمـرـ لـتـحـصـيلـ شـتـىـ أـنـوـاعـ الـمـعـرـفـةـ وـاـكـتـشـافـ حـقـائـقـ الـوـجـودـ الـمـهـمـ فيـ كـثـيرـ  
مـنـ جـوـانـبـهـ،ـ وـلـذـاـ يـتـنـوـعـ التـفـكـيرـ الـإـنـسـانـيـ بـتـنـوـعـ مـوـضـوعـاتـهـ وـمـجـالـاتـهـ،ـ وـمـنـهـاـ التـفـكـيرـ الـفـلـسـفيـ +ـ تـعـرـيفـ  
الـفـلـسـفـةـ،ـ وـقـدـ اـخـتـلـفـ وـجـهـاتـ النـظـرـ الـفـكـريـ فـلـسـفـيـاـ وـعـلـمـيـاـ حـولـ قـيـمـةـ الـفـلـسـفـةـ وـحـاجـةـ الـإـنـسـانـ  
إـلـيـهـاـ:ـ فـمـنـهـمـ مـنـ اـزـدـارـهـاـ وـأـقـرـعـدـمـ وـجـودـهـاـ وـمـنـهـمـ مـنـ ذـهـبـ خـلـافـ ذـلـكـ فـأـقـرـرـ بـضـرـورـتـهـاـ وـأـهـمـيـهـاـ.ـ وـبـنـاءـ  
عـلـىـ ذـلـكـ يـمـكـنـنـاـ طـرـحـ السـؤـالـ التـالـيـ:ـ هـلـ إـنـسـانـ بـحـاجـةـ إـلـىـ الـفـلـسـفـةـ؟ـ وـبـتـعـبـيرـآـخـرـ،ـ هـلـ يـمـكـنـ اـعـتـبارـ  
الـفـلـسـفـةـ ثـرـثـةـ لـاـ تـغـيـرـ فـيـ شـيـءـ؟ـ

#### (2) مـحاـوـلـةـ حلـ الـمـشـكـلـةـ:

#### الأـطـرـوـحـةـ:

يـرـىـ بـعـضـ الـمـفـكـرـينـ مـنـ عـلـمـاءـ وـرـجـالـ الدـيـنـ وـحتـىـ الـعـوـامـ أـنـ الـفـلـسـفـةـ لـاـ قـيـمـةـ لـهـاـ وـلـاـ أـهـمـيـةـ وـلـاـ بدـ مـنـ  
الـاسـتـغـنـاءـ عـنـهـاـ.

#### الـحـجـجـ:

- أـ)ـ الـفـلـسـفـةـ بـحـثـ نـظـريـ لـاـ تـفـيدـنـاـ فـيـ وـاقـعـنـاـ الـعـلـمـيـ.
- بـ)ـ تـقـومـ عـلـىـ الـاـخـتـلـافـ وـالـتـنـافـيـ وـالـتـعـارـضـ.
- تـ)ـ تـطـرـحـ أـسـئـلـةـ وـلـاـ تـجـيبـ عـنـهـاـ.
- ثـ)ـ تـعـالـجـ قـضـاـيـاـ مـيـتـافـيـزـيـقـيـةـ لـاـ يـمـكـنـ الـوـصـولـ فـيـهـاـ إـلـىـ حـقـائـقـ نـهـائـيـةـ.
- جـ)ـ الـفـلـسـفـةـ تـشـكـلـ خـطـرـ عـلـىـ الدـيـنـ وـالـعـقـيـدـةـ،ـ وـقـدـ يـؤـدـيـ إـلـىـ الـإـلـحادـ.
- حـ)ـ ثـرـثـةـ لـاـ تـفـهـمـ مـنـ كـلـامـهـاـ شـيـءـ.

## التداعيم بالأقوال:

يقول أو جست كونت "مثُلَّ الفلسفة مرحلة من مراحل التَّفكير الإنساني وقد زالت بتطور التَّفكير ويقول غوبلو" المعرفة التي ليست علميَّة جهل"، ويقول ابن تيمية "من تفاسف تمنطق ومن تمنطق تزندق".

### النَّقد:

ولكن هذا الموقف قلل من قيمة الإنسان وشأن الفلسفة، لأنَّ كل رفض للفلسفة يؤدي بالضرورة للتَّفلسف، والإنسان مهما اختلف عصره وانتماوه لا يستطيع تجنب الأسئلة الفلسفية بما أنَّه يعيش عالما مليئا بالغموض، فلا يلبث يتساءل مستفهمًا تارة وعمقا اعتقاداته تارة أخرى، وفي هذا يتمثل تميُّز الإنسان العاقل عن البهائم والجوامد.

### نقض الأطروحة:

وخلافا لما سبق يرى آخرون من علماء وفلاسفة أنَّ الفلسفة ضرورة ملزمة للإنسان ولا يمكن الاستغناء عنها ما دامت تطرح كل ما بهم الإنسان.

### الحجج:

- أ) التَّفلسف لا ينقص عن التَّفكير ورفض الفلسفة إبطال للتَّفكير.
- ب) الفلسفة هي أرقى ما يصل إليه البشر، فهي خطاب راقٍ وناضج.
- ت) الفلسفة أساس بناء الحضارات.
- ث) الفلسفة تطرح مواضيع وقضايا لا يطرحها العالم.
- ج) الفلسفة تنتقد وتصحِّح أخطاء العلم وتوجهه.
- ح) تطور المجتمعات، الفضل فيه للفلسفة: إصلاح - ثورة - تغيير (اقتصادياً وسياسياً وثقافياً).
- خ) الفلسفة عمل تنويري يثور ضدَ النَّمطية وعقلية القطع.

## التداعيم بالأقوال:

يقول ديكارت "الفلسفة وحدها التي تميَّزنا عن الأقوام المتوجَّشين والممجيئن" يقول أبو حيَّان التَّوحيد "الفلسفة هي كمال الإنسان".

يقول باسكال "أن نسخر من الفلسفة هو أن نتفلسف حقاً".

### التداعيم بأمثلة من الواقع:

مساهمة رجال الإصلاح الديني والاجتماعي وفلاسفة التَّغيير.

### النَّقد:

ولكن هذا الموقف مبالغ فيه لأنَّ ما حقَّته الحضارات من تقدُّم كان بفضل العالم ثمَّ أنَّ السؤال إن لم يطرح بطريقة واضحة فلا مجال عن طريقة البحث أو الجواب، كما أنَّ الفلسفة بقيت تدور في نفس الانشغالات ولم تتحرَّر منها.

## تحديد الموقف:

إنَّ الفلسفة تكون ضروريَّة بقدر معالجتها لمشاكل الإنسان وقضاياها التي تشغله، وتكون غير مفيدة إذ ابتعدت عن واقع الإنسان وهمومه وتطلعاتها وحلقت في سماء التجريد والتَّأمُل الذي لا جدوى منه والواقع اليوم أكَّد من جديد أنَّ الفلسفة لصيقَة بالوجود الإنساني سعيًا منها إلى ما هو أفضل وفي كل المجالات علميَّة كانت أو إنسانية، ولعلَّ أفضل ما نستدلُّ به قول "ديورانت" "العلم بدون فلسفة آداة خراب ودمار.

### حل المشكلة:

وفي الأخير نخلص إلى القول أنَّ الوجود الإنساني لا يستقيم إلَّا بآداة التَّقويم التي هي العقل والتعقل أو إعمال العقل.

### الموضوع الثالث:

#### 1) طرح المشكلة:

اعتبرت الرياضيات دائمًا منذ القديم رمزاً للمعقولة واليقين، وهي من العلوم النَّظرية ويقصد بها ذلك العلم العقلي الذي يدرس الكم بنوعيه (المتصل: الهندسة)، (المنفصل: الحساب) إلَّا أنَّ الخلاف لم يقم يومًا حول موضوعها بل حول مصدرها وأصلها.

فهل ترتد المفاهيم الرياضيَّة إلى العقل أم إلى الحس؟ وبتعبير آخر هل مرد الرياضيات إلى الفطرة وما جبل عليها الإنسان أم ترتد إلى ما انطبع في أذهاننا من صور استخلصناها من العالم الخارجي؟ وماهية موقف صاحب النَّص من هذه الإشكاليَّة، وما هي الحجج التي اعتمد عليها؟ وهل وفق في ذلك.

#### 2) محاولة حل المشكلة:

### موقف صاحب النَّص:

يقرُّ صاحب النَّص "إميل بوريل" (إميل بوريل 1871م – 1956م) المفكِّر الفرنسي المعاصر، أنَّ الرياضيات تتشكَّل ضمن أنساق تمتاز بالتجريد وهي افتراضية وهي نتاج العقل ومن اصطلاحه لتماشي مع تطبيقاتها. والعبارة الدَّالة على موقفه من النَّص قوله "أنَّ الرياضيات تمثل أكثر فأكثر إلى أن تكون العالم افتراضيَّة"

### الحجج:

اعتمد صاحب النَّص على جملة من الحجج لتبرير أطروحته، حيث بين "بوريل" أنَّ هذه المفاهيم والمنطق تشتغل بتناسق تمام ضمن النَّسق الواحد ويمكن ربط هذه الافتراضات بتطبيقاتها، وهذا المنشأ علمي يأخذ الطَّابع الإجرائي رغم الأصول والمنطق العقليَّة، فهي تنشأ كذلك من خلال إجراء العقل لماثلات مع أشياء في الواقع، فكانت حججته هنا تمثيليَّة باعتماده على (الخط المستقيم – الدائرة – الأجسام الخاصة بـ الميكانيكا العقليَّة).

رغم الدَّور الأساسي للعقل في إنتاج الافتراضيات والمفاهيم الأولى كما هو الحال في الأعداد التَّخيُّلية فإنَّ

مجال التَّقاطع والالتقاء بين المفاهيم والواقع هو المجال الَّذِي تنطلق منه وتأسَّس عليه الرِّياضيَّات التَّطبيقيَّة و هذا ما يمنح الرِّياضيَّات فعاليَّتها و إبداعها و خير دليل مجال العلوم الفيزيائيَّة، ولهذا يبدو أنَّ موقف "بوريل" أقرب إلى العقلانيَّة منه إلى التجريبية دون إفراط العقلانيَّة.

### **النَّقد والتَّقويم:**

إنَّ ما ذهب إليه "بوريل" يقترب من تمثلات النَّظريَّات العقلائيَّة الَّذِي برزت من قبل عند "أفلاطون" و "ديكارت"..... فالمفاهيم الرِّياضيَّة فطريَّة سابقة عن كل تجربة.

ولعلَّ تصوُّرنا لطرح هؤلاء الفلاسفة من العقلانيين المثالِيِّين و من التجربيين الَّذِين أحالتنا عليهم أطروحة صاحب النَّص يجعلنا نقرُّ نحن أيضاً أنَّ صاحب النَّص قد أصاب إلى حد بعيد فيما ذهب إلَيْه إذ لا يمكن إهمال دور الواقع في توسيع دائرة المدركات والمعارف، كما أَنَّه لا يمكن أن تقر بوجود عالم مثالي للمعنى الرياضيَّة في غياب العالم الخارجي و عليه فلا يمكن القول بتناقض العقلانيين والتجربيين، فكلٌّ منها صحيح في سياقه وهذا ما تفطَّن إليه "بوريل".

### **حل المشكلة:**

ممَّ سبق تحليله و مناقشته نصل في الأخير إلى القول أنَّ الرياضيات لو لا هذه الازدواجية لما صاحت لكل المواقِع والمجالات من النَّظري إلى التطبيقي، لذا تبقى دائماً في المرتبة الأولى.