

المدة: ساعة ونصف

اختبار في مادة: اللغة العربية

السند:

لي صاحب هو أعظم الأصحاب نشاطاً ، وأوفرهم جداً ، وأكثراهم ميلاً إلى الزراعة ، وقد رزقه الله ضياعة واسعة ضحي بوقته وحياته فداءً لها، ففتن في إصلاحها تفناً ، إذ زرع في جانب منها أنواع الخضر ، وغرس في قسم واسع منها حديقة للبريق والليمون والنفاح ، وزانها بألوان من الأزهار تألق في أغصانها تألق الأحجار الكريمة في التيجان مرصعة ، وأجرى المياه حول الأغراض كلها ، ولم يترك بقعة جدب ، ولا أرضاً صلبة إلا هرّ تربتها وأحيا مواتها ، فأصبح اليابس أحضرا واستحالـت ضياعـته جنةً تفيض أزهاراً و ثماراً.

وأعجب ما يرور في تلك الجنة منظر المياه المتدفقـة حول الأشجار كأنـها عقود وقلائد ، ثم تـلاقـي أطـرافـها فـتكـونـ بـرـكاـ صـغـيرـةـ مـسـتـدـيرـةـ، يـحفـ بـهـاـ العـشـبـ الـأـخـضـرـ، كـماـ تـحـفـ الـأـهـدـابـ بـالـعـيـونـ.

ومـاـ يـزـيدـ فـيـ بـهـائـهـاـ وـفـتـحـتـهـاـ مـنـظـرـ الشـمـسـ سـاعـةـ الـأـصـيـلـ، وـقـدـ تـعـلـقـ قـرـصـهـاـ مـتـوهـجاـ كـالـلـهـبـ الـأـحـمـرـ يـنـثـرـ تـبـرـهـ فـيـ الـفـضـاءـ، وـيـرـسـلـ أـنـوارـهـ فـيـ أـعـالـيـ الـأـشـجـارـ.

وإذا أـفـيلـ اللـيـلـ أـفـيلـ مـعـهـ الطـبـورـ أـسـرـابـاـ تـغـرـدـ أـغـارـيـدـهاـ الـمـخـتـلـفـةـ الـأـلـحـانـ، كـأـنـهاـ فـرـقـ مـوـسـيـقـيـةـ بـارـعـةـ تـتـحـدـ نـعـمـاتـهاـ وـتـخـتـلـفـ رـنـاتـهاـ، فـتـخـذـ مـنـ أـفـنـانـ الـأـشـجـارـ أوـكـارـاـ تـبـيـتـ فـيـهـاـ إـلـىـ أـنـ يـنـقـضـيـ الـظـلـامـ وـيـنـشـرـ الـفـجـرـ رـايـتـهـ الـبـيـضـاءـ فـيـ السـمـاءـ، فـتـطـيـرـ وـأـصـوـاءـ الـصـبـاحـ باـحـثـةـ عـنـ رـزـقـهـاـ حـيـثـ تـشـاءـ.

الأسئلة:

أ. الجزء الأول:

• الوضعية الأولى:

- 1) ما الموضوع الذيتناوله الكاتب في نصه؟
- 2) صاحب الضياعة حريص على التقى في إصلاح أرضه واستغلالها. أذكر ثلاثة عبارات دالة على ذلك.
- 3) استخلص عنواناً مناسباً للنص.
- 4) اشرح الكلمتين الآتتين ثم وظفهم في جملة من إنشائك: جدب، استحالـتـ.

• الوضعية الثانية:

- 1) أعرّب ما تحته خط في النص.
- 2) استخرج من النص:

| مفعول معه | مفعول لأجله | مفعول مطلق | مفعول به |
|-----------|-------------|------------|----------|
| | | | |

- (3) حدد نوع الهمزة ثم علل سبب كتابتها في كلمة: **قلائد**.
- (4) استخرج من النص محسن بديعياً مبيناً نوعه.
- (5) استخرج من النص تشبيهاً أعجبك، وشرحه.
- (6) ما النمط الغالب على النص، أذكر مؤشراً له مع التمثيل.
- (7) ما أحسن عبارة أعجبتك في النص؟ ولماذا؟

ii. **الجزء الثاني:**

• **الوضعية الإدماجية:**

السياق:

نظمت متواسطكم رحلة لزيارة أحد الغابات الجزائرية تحت شعار " ازرع ولا تقطع"، وعند وصولكم، انجذبتم لوضعها المزري، ورفعتم التحدي.

السند:

قال تعالى: "وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا" .. الآية رقم (56) سورة الأعراف

التعليمية:

في نص منظم لا يقل على عشرة أسطر، صف الحالة المزرية التي وجدتم عليها الغابة، مبيناً الأعمال التي قمت بها وزملائك حرصاً على بقائها، مشيراً إلى أهمية حمياتها، موظفاً أسلوباً انشائياً، وأداة توكيدي، محترمات علامات الوقف.