

.....

بلقاسم حبة عالم وباحث جزائري من مواليد المغير، ولاية واد سوف سنة 1957، (زاول دراسته الابتدائية والمتوسطة بمسقط رأسه ثم انتقل إلى ثانوية الأمير عبد القادر بتقرت)، حصل على الشهادة الجامعية في الفيزياء من جامعة هواري بومدين في الجزائر العاصمة، وعمل في صنوف عدة شركات تكنولوجية رقمية، وبالتحديد في شركة آي بي أم التي وظفته في مركز بحوثها و غيرها. يُسجل بلقاسم حبة حضوره في قائمة الباحثين المئة الأكثر اختراعاً حيث يملك في رصيده 1100 براءة اختراع في مجال الحوسبة والإنترنت في أمريكا واليابان ودول أخرى.

ساهمت اختراعات الباحث في تطوير وظائف الرقائق الإلكترونية الموجهة لصناعة الهواتف الذكية وأجهزة الكمبيوتر وغيرها من أجهزة التكنولوجيات الدقيقة.

### الأسئلة

#### ❖ البناء الفكري (3)

1. هات عنواناً مناسباً للنص.
2. كم يمتلك العالم من براءة إختراع؟
3. هات من السند مرادفات الكلمة التالية: ابتكار ثم وظفها في جملة من انشائك.
4. هات ضد الكلمة التالية من السند: غيابه.

#### ❖ البناء اللغوي (3)

1. أعرّب ما تحته خط في السند.
2. استخرج من النص: اسم موصول - اسم مقصور - فعلًا لازما
3. حول الجملة التي ما بين قوسين في السند إلى الجمع مع ضبطها بالشكل.
4. علل سبب كتابة الهمزة في الكلمة التالية: براءة

#### ❖ الوضعية الإدماجية (4)

للعلماء فضل كبير على البشرية، حيث ساهموا في تطوير حياة الناس والمجتمعات. اكتب فقرة (من 8 إلى 12 سطراً) تتحدث عن أحد العلماء الذين تعرفهم، وعن أهم أعماله وكيف ساهمت في مساعدة البشرية.

البيروني هو من الرجال العظام الذين خلدو أنفسهم بما تركوه من علم، كان شعلة من الذكاء، فاقت عبقريته عباقرة المسلمين في عصره، يمتاز بقوّة الذاكرة وغزارة العلم ووفرة الإنتاج. برع في العلوم والفنون المختلفة حتى لُقب بالأستاذ، وهو لقب لا يحصل عليه إلا المتعلّمِين في شتى العلوم.

وكان همّ البيروني التّحري عن الحقيقة (فيجري التجارب بنفسه وبعد أن يطمئن إلى صحتها يلتزم بتثبيتها وتذوينها).

لقد كان للبيروني أثرٌ هائلٌ على تقدّم شتى العلوم في عصره وبعد عصره فكان بذلك من أبرز العقول المفكرة في جميع العصور.

#### الأسئلة :

##### ❖ البناء الفكري (3)

- اختر عنوان واحداً مناسباً للنص:  
أ-العالم البيروني      ب-العلماء  
د-إختراعات البيروني.
- بماذا يمتاز البيروني؟
- هات مرادف الكلمتين: تجاوزت، مختلف ثم وظف كل واحدة في جملة مفيدة من إنشائك.

##### ❖ البناء اللغوي (3)

- أعرّب ما تحته خط في النص
- استخرج من النص: فعلًا مضارعاً مرفوعاً، مضافاً إليه .
- خاطب المفرد المؤنث العبارة الموجودة بين قوسين في النص .
- علل سبب كتابة التاء في كلمة: عباقرة.

##### ❖ الوضعية الإدماجية (4)

- للعلم دور كبير في ازدهار وتطور بلدان العالم .  
قم ببحث زملائك على ضرورة التّعلّم في فقرة ((لا تتجاوز 10 أسطر )) موظفاً فعل أمر و فعل من الأفعال الخمسة .

تمكن الإنسان بفضل العلم من اكتشاف واحتراع أشياء كثيرة في عدّة مجالات، مكنته من تحسين ظروف حياته، وذلك بتتنوير العقل وتحريره من الجهل والأمية، واكتشاف أدوية لكثير من الأمراض، وتقرير المسافات واقتاصاد الجهد والمال والوقت.

يا أبني، اعلموا أنّ العلم طریقُ التقدّم والرّقي، وسبيل الرخاء والرفاهية: به تنھض المم ويَعْلُو شأنها وترقى إلى العلا، ولعلك تدرك قيمة العلم في الحياة، وأثره في بناء المجتمعات، فتحرص على أن تتتعلم العلم النافع لتفيد نفسك ووطنك، وتكون آمنا في عواصف الجهل ورذائل الشيطان، ولابد مع هذا أن تتمسك بالأخلاق الكريمة، التي توجهك نحو الخير وتبعدك عن الشرّ.

فالعلم والأخلاق هما عماد بناء الأفراد والأمم، وإنك إن فعلت ذلك عشت سعيدا، هان القلب مطمئن النفس، تؤدي لوطنك أعظم الخدمات.

### الأسئلة

#### ❖ البناء الفكري (3)

- هات عنوانا مناسبا للنص.
- بم ترقى الأمم وتتقدّم؟
- اشرح المفردتين ثم وظفهما في جملتين مفیدتين: احتراع - يعلو

#### ❖ البناء اللغوي (3)

- أعرّب ما تحته خط في السند.
- أكمل الجدول الآتي من النص :

اسم ممدود	اسم موصول	فعل معتل ناقص	جمع تكسير
.....	.....	.....	.....

- علل سبب كتابة الهمزة في الكلمة الآتية (تؤدّي).
- استبدل العبارة الآتية إلى الجمع المؤنث وغيره: (إنك إن فعلت ذلك عشت سعيدا).

#### ❖ الوضعية الإدماجية (4)

قال أحد الحكماء: (العلم نور والجهل ظلام). انطلاقا من هذه الحكمة حرر موضوعا (من 8 إلى 10) أسطر تحدث فيه عن فضل العلم في تقدّم الفرد لبناء مجتمع متتطور، موظفا الصفة والمضاف إليه.

**عاصمة بلادي الجزائر**

تقع على صخرة كبيرة في سفح جبل أبي زريعة. يحتضنها الخليج من ناحية الشمال، والذي يوجد به ميناؤها الشهير الراخر بحرکات البوادر والسفن، ونشاط العمال والباعة.

إن الجزائر شامخة في بنيانها كثيفة في عمرانها، ضاجة بالحركة والنشاط، وتنقسم إلى قسمين رئيسيين: الأحياء القديمة التي تشمل القصبة وما جاورها، وهي قديمة البناء. والأحياء العصرية الجديدة شامخة البناء.

تلك هي مدينة الجزائر، عاصمة بلادي، إنها رائعة من روائع الكون، إنها مدينة كل مبانيها بيضاء ونواذها زرقاء، إنها مدينة فاتنة ملأت الدنيا في الماضي إذ شغلت ببوارجها الحربية وهي تشق أمواج البحر الأبيض المتوسط الذي صار كأنه بحيرة جزائرية.

**الأسئلة**❖ **البناء الفكري (3)**

1. أين تقع عاصمة بلادك؟
2. ما الألوان التي ذكرت في النص؟
3. استخرج من النص كلمتين متضادتين ثم وظف إحداهما في جملة.

❖ **البناء اللغوي (3)**

- 1-أعرب ما تحته خط في النص
- 2-استخرج من النص مايلي :

ضمير منفصل	فعل مثال	صفة مرفوعة	اسم موصول
.....	.....	.....	.....

3- حول الجملة التالية (إنها رائعة حقا) إلى المفرد الغائب ثم إلى جمع الغائبين.

4- علل سبب كتابة الهمزة في كلمة : بيضاء.

❖ **الوضعية الإدماجية (4)**

بلادنا تزخر بالعديد من المدن العريقة والجميلة والمتميزة.

- حرر فقرة لا تقل عن ثمانية اسطر تصف فيها إحدى المدن الجميلة التي زرتها وتنصح زملاءك بزيارتها، موظفاً : أدلة استثناء، ومفعول مطلق.

**قصر الحمراء**

لقد كانت قرطبة زهرة البلاد في أوروبا بما جمعته من مظاهر الثقافة والعمaran، وقد زهت بسوارها التي كانت تضاء بقناديل تطل عليها من المنازل، ولم يكن يوجد في عواصم أوروبا قنديل عمومي واحد إلا بعد ذلك بسبع مئة سنة.

ومن آثار الحضارة العربية الإسلامية بالأندلس، قصر الحمراء بغرناطة، وهو عبارة عن مركب يتألف من قلعة وقصور وحدائق، وقد شيد على هضاب تحيط بها قمم عالية وحصن بأسوار غطيت بالمرمر، ويشمل قصر الحمراء عدة قاعات وأبهاء، أشهرها بهو السابع الذي يبلغ طوله ثلاثين متراً وعرضه خمسة عشر، وحين يسير الزائر بين أروقةه، التي قامت على أكثر من مئة عمود مرمر، يقف مشدوها بتناسقها الجميل ونقوشها الرائعة. ولعل أبرزها في البهو النافورة التي تجمع اثنى عشر أسداً من المرمر الأبيض، (يقذف كل منها المياه من فمه).

الأسئلة:

❖ **البناء الفكري (3)**

- 1- بماذا كانت تضاء شوارع قرطبة؟
- 2- بم تميزت قرطبة عن غيرها من عواصم أخرى؟
- 3- استخرج من النص مرادف الكلمتين التاليتين : \*- صالون: ..... \*- بساتين: .....

❖ **البناء اللغوي (3)**

- 1- أعرب ما تحته خط

- 2- استخرج من النص ما يلي :

	إن أو حتى أخواتها	كان أو أحدى أخواتها	صفة
.....	.....	.....	.....

- 3- أكمل الفراغ بما يناسب في آخر كل كلمة من الكلمتين التاليتين.

\*- كتبت الهمزة في آخر كلمة حمراء على ..... لأن .....

\*- كتبت الهمزة في وسط كلمة حرائق على ..... لأن .....

- 4- حول العبارة الموجودة بين قوسين في النص إلى الجمع.

❖ **الوضعية الإدماجية (4)**

صف مدینتك التي تقطن بها في ما لا يقل عن ثمانية أسطر ذاكرا بالتفصيل الأماكن والشوارع المشهورة فيها، موظفاً مفعولاً مطلقاً.

ابتدائية:..... اختبار الفصل الثالث 2023/2022 الأستاذ: ناصر

المدة : ساعة ونصف

اختبار في مادة : لغة عربية

.....

يحكى أن أميراً أصيب بمرض عصبي، وامتنع عن تناول الطعام، وأخذت حالته تسوء، حتى تحول إلى بقرة، فكان يقلد خوارها، ويصرخ قائلاً: «اذبحوني وأطعموا الناس من لحمي» ولما عجز الأطباء عن معالجته، ويسروا من شفائه، لجأ أقاربه إلى الطبيب ابن سينا، رغبة في علاجه، فذهب إلى بيت الأمير و معه نفر من مساعديه، وقف في وسط البيت يشحذ سكيناً كبيرة شحذاً، ثم صرخ قائلاً: «أين هذه البقرة التي تريدون ذبحها؟»

فلما سمع الأمير ذلك اغتبط و خار بصوت مرتفع، و هرول نحو ابن سينا، فأشار إلى أربعة مساعدين، فقيدوا الأمير و طرحوه أرضاً، وأخذ ابن سينا يفحصه و يجس جسمه بطرف السكين، وقال : «إن هذه البقرة نحيفة، هزيلة الجسم لا تصلح غذاء لأحد، فاعلفوها حتى تسمن و تصبح مأكولاً صالحًا، عندئذ حضر لذبحها».

الأسئلة:

❖ البناء الفكري (3ن)

١. أعط عنواناً مناسباً للنص.
٢. استخرج من النص العبارات التي تبين أن ابن سينا أراد ذبح الأمير.
- ٣- استخرج من النص مرادفات الكلمات، ثم وظف كل منها في جملة مفيدة: هرول ، توهم

❖ البناء اللغوي (3ن)

- ١-استخرج من النص: - فعل مثال - اسماء موصولة - مفعولاً مطلقاً
- ٢-أعرب الكلمات التي تحتها خط في النص إعراباً كاملاً.
- ٣ - حول العبارة التالية إلى الجمع مع نفيها بـ لن : (أخذه ليفحصه و يجس جسمه بطرف السكين).
- ٤- ماذا تسمى الهمزة التي في الكلمة (ابن)، و لماذا كتبت بهذا الشكل؟

❖ الوضعية الإدماجية (4ن)

- الصحة تاج فوق رؤوس الأصحاء لا يراها إلا المرضى.
- انطلاق من الحكم المذكورة، أكتب فقرة لاتقل عن ثمانية أسطر، تناصح فيها زملاءك على ضرورة الحفاظ على صحتهم، وكيف يقومون بذلك، مستعملاً مادرسته في القواعد النحوية خلال الفصل الثالث.

.....

كانت هناك غابة جميلة يعيش سكانها في نظام ومحبة ويتعاونون مع بعضهم البعض ويتجاوزون في مودة وإخاء، وفي يوم من الأيام خرجت الحيوانات تبحث عن طعامها في كل أنحاء الغابة وتجد في سعيها في هدوء وأمان فإذا بصوت الأسد يزمر الغابة ويلأها رعبا، فخافت الحيوانات وتركت ما كانت تبحث عنه، وصار همها أن تتوارى عن أعين الأسد الغاضب الجائع. وبينما كان الأسد يقفز من مكان آخر بحثا عن الطعام، وجد سلحفاة صغيرة لم تستطع الاختباء، فأوقفها وقال لها:- أليس في الغابة حيوان أكبر منك يسكت جوعي؟

فقالت المسكينة:- إنني يا سيدي الأسد مسكينة فجميع الحيوانات تستطيع الاختباء إلأ أنا، ولن تشبع إذا أكلتني فصاح فيها: سأكلك سأكلك، فرددت عليه السلحفاة بيأس: رضيت ولكن لي عندك رجاء: لا تعذبني قبل أكلني، فأتمني أن تدوسني بقدميك، أو أن تضربي بجذع شجرة، ولكن أرجوك ألا ترمي بهذا النهر.....

### السؤال

#### البناء الفكري (3)

1. -كيف كان يعيش سكان الغابة قبل ظهور الأسد ؟
2. -لماذا أصر الأسد أن يأكل السلحفاة ؟
3. -استعمل كل كلمة من الكلمتين التاليتين في جملة مفيدة: مودة- توارى

#### البناء اللغوي (3)

- 1- اعرّب الكلمات المسطرة في النص.
- 2- استخرج من النص :- فعلًا أجوفا - فعلًا مثالا - فعلًا ناقصا.
- 3- أنسد العبارة الآتية إلى صيغة المفرد: (فخافت الحيوانات وتركت ما كانت تبحث عنه).
- 4- علل سبب كتابة التاء في الكلمات التالية: شجرة، فقالت، خافت.

#### الوضعية الإدماجية (4)

- تخيل نهاية أخرى لهذه القصة - السلحفاة الذكية - وحررها في بضعة أسطر من 8 إلى 10 أسطر موظفاً فعل مجزوم.